

## ISTITUTO ITALIANO PER LA STORIA ANTICA

*Bando di concorso per l'assegnazione di due borse di studio da 3500 euro, di durata quadrimestrale, destinata a giovani studiosi che operino nel campo delle applicazioni informatiche all'epigrafia.*

Verbale nr. 1

(Riunione preliminare)

Il giorno 23 novembre 2020 alle h. 11.00 si riunisce in via telematica la Commissione giudicatrice designata dal Consiglio direttivo dell'Istituto italiano per la storia antica (di seguito "Istituto") nella riunione del 12 novembre 2020 per l'assegnazione di due borse di studio di durata quadrimestrale.

La Commissione è composta dalle professoresse Cecilia Ricci, Silvia Orlandi e Alice Bencivenni.

La Commissione procede alla nomina del Presidente, nella persona della professoressa Cecilia Ricci, e del segretario, nella persona della professoressa Alice Bencivenni.

La Commissione prende visione del bando pubblicato sul sito dell'Istituto, all'indirizzo [https://www.storiaantica.eu/wp-content/uploads/2020/09/BANDO\\_2borse\\_23settembre\\_2020.pdf](https://www.storiaantica.eu/wp-content/uploads/2020/09/BANDO_2borse_23settembre_2020.pdf) nel quale, oltre alla domanda di partecipazione accompagnata dalla fotocopia di un documento di identità, da indirizzare al Presidente dell'Istituto entro la data del 23 ottobre 2020, si richiedono i seguenti documenti: certificato di laurea o dichiarazione sostitutiva di certificazione; curriculum vitae et studiorum; attestazioni relative a precedenti esperienze nel campo delle applicazioni informatiche all'epigrafia; elenco dei titoli, comprese eventuali pubblicazioni; copia della tesi di laurea; copia di ogni eventuale pubblicazione o altro titolo; lettera di motivazione.

La Commissione decide all'unanimità che per arrivare a una valutazione obiettiva dei titoli e dell'attività scientifica, terrà in considerazione i seguenti criteri, accompagnati dal relativo punteggio (max 100 punti):

1. Argomento e votazione della Tesi di Laurea Magistrale. Max **10 punti**
2. Argomento e votazione della Tesi di Dottorato. Max **10 punti**
3. Corsi di formazione e specializzazione post-laurea. Max **10 punti**
4. Assegni di ricerca. Max **5 punti**

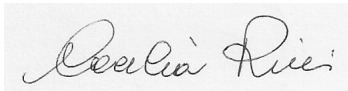
5. Precedenti esperienze nel campo dell'epigrafia digitale. Max **15 punti**
6. Produzione scientifica (con particolare attenzione all'ambito epigrafico). Max **40 punti**
7. Lettera di motivazione. Max **10 punti**

Fissati i criteri di valutazione, la Commissione si aggiorna al giorno 9 dicembre, alle ore 18.00, sempre in modalità telematica, per procedere alla valutazione delle domande e alla stesura della graduatoria.

La seduta è tolta alle ore 12.00.

#### LA COMMISSIONE

Prof.ssa Cecilia Ricci (Presidente)

Handwritten signature of Cecilia Ricci in black ink on a light grey background.

Prof.ssa Silvia Orlandi (Membro)

Handwritten signature of Silvia Orlandi in black ink on a light yellow background.

Prof.ssa Alice Bencivenni (Segretario)

Handwritten signature of Alice Bencivenni in black ink on a light grey background.

## ISTITUTO ITALIANO PER LA STORIA ANTICA

*Bando di concorso per l'assegnazione di due borse di studio da 3500 euro ciascuna, di durata quadrimestrale, destinate a giovani studiosi che operino nel campo delle applicazioni informatiche all'epigrafia.*

Verbale nr. 2

(Valutazione dei candidati e determinazione della graduatoria)

Il giorno 9 dicembre 2020 alle h. 18.00 si riunisce in modalità telematica la Commissione giudicatrice designata dal Consiglio direttivo dell'Istituto italiano per la storia antica (di seguito "Istituto") nella riunione del 12 novembre 2020 per l'assegnazione di due borse di studio di durata quadrimestrale.

La Commissione è composta dalle professoresse Cecilia Ricci (Presidente), Silvia Orlandi (Membro) e Alice Bencivenni (Segretario).

La Commissione prende visione dell'elenco dei candidati.

- 1. Almagno Giovanni**
- 2. Ciaccio Federico**
- 3. De Meo Daniele**
- 4. Di Santo Cinzia**
- 5. Gatto Martina**
- 6. Gazzoli Silvia**
- 7. Grossi Ilaria**
- 8. Luciani Franco**
- 9. Mainelli Alessia**
- 10. Micaletti Vincenzo**
- 11. Paganoni Eloisa**
- 12. Rivoli Matteo**
- 13. Senesi Giulia**
- 14. Soldovieri Umberto**

La Commissione prende altresì visione della lettera di rinuncia di Almagno Giovanni ed esclude dalla valutazione la domanda inoltrata da questo candidato.

La Commissione procede quindi all'esame analitico dei titoli e dell'attività scientifica di ciascun candidato e determina la seguente graduatoria. La sequenza numerica dei punteggi corrisponde a quella indicata nel verbale della riunione preliminare, ovvero:

1. Argomento e votazione della Tesi di Laurea Magistrale. Max **10 punti**
2. Argomento e votazione della Tesi di Dottorato. Max **10 punti**
3. Corsi di formazione e specializzazione post-laurea. Max **10 punti**
4. Assegni di ricerca. Max **5 punti**
5. Precedenti esperienze nel campo dell'epigrafia digitale. Max **15 punti**
6. Produzione scientifica (con particolare attenzione all'ambito epigrafico). Max **40 punti**
7. Lettera di motivazione. Max **10 punti**

Candidato	LM	PhD	Postlaurea	Assegno/i	Collaborazione Digital Epigraphy	Pubblicazioni	Lettera di motivazione	TOT
Luciani	10	10	10	5	15	38	10	98
Soldovieri	10	10	8	5	15	38	2	88
Paganoni	8	10	8	5	10	30	10	81
Gazzoli	10	10	10	/	15	20	10	75
Grossi	10	10	5	/	15	15	10	65
De Meo	10	/	5	/	15	12	8	50
Gatto	8	8	/	/	5	5	8	34
Rivoli	10	/	1	/	5	8	8	32
Mainelli	8	/	10	/	/	/	8	26
Micaletti	8	/	/	/	5	1	5	19
Senesi	10	/	1	/	/	/	8	19
Di Santo	8	/	1	/	/	/	8	17
Ciaccio	8	/	/	/	/	/	5	13

In considerazione della suddetta graduatoria, la Commissione proclama vincitori delle due borse di studio i seguenti candidati:

**Luciani Franco, con punteggio 98/100**

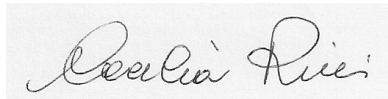
**Umberto Soldovieri, con punteggio 88/100**

In caso di rinuncia la borsa sarà assegnata al più meritevole secondo la graduatoria.

La seduta è tolta alle ore 19.15.

LA COMMISSIONE

Prof.ssa Cecilia Ricci (Presidente)

Handwritten signature of Cecilia Ricci in black ink on a light gray background.

Prof.ssa Silvia Orlandi (Membro)

Handwritten signature of Silvia Orlandi in black ink on a light yellow background.

Prof.ssa Alice Bencivenni (Segretario)

Handwritten signature of Alice Bencivenni in black ink on a light gray background.