ISTITUTO ITALIANO PER LA STORIA ANTICA
ROMA
VIA MILANO, 76
WWW.STORIAANTICA.EU
SEGRETERIA@STORIAANTICA.EU
06.488.05.97

L'ERMA
di BRETSCHNEIDER
PUBLISHER since 1896
ROMA
VIA MARIANNA DIONIGI, 57
WWW.LERMA.IT
LERMA@LERMA.IT
06.687.41.27

SEMINARI CASSIODOREI

CASSIODORUS SEMINARS

Nella lunga vita di Cassiodoro si colgono i riflessi policromi di un tempo irrequieto di cui egli seppe intuire le virate improvvise e interpretare lo 'stile'.
La parabola esistenziale, l'impegno pubblico, gli interessi culturali di questo protagonista dell'ultima Italia romana danno l'impressione di svolgersi all'unisono con i grandi movimenti della storia. Gli osservatori moderni sembrano cogliere più personaggi in un solo uomo: il Cassiodoro politico, ministro dei re Amali e mediatore tra mondo ostrogoto e mondo romano; il Cassiodoro esule negli anni oscuri della guerra gotica; il Cassiodoro studioso, 'cacciatore' di libri e fondatore del cenobio di Vivarium. Questa percezione è in parte autentica, ma dipende largamente dall'instabilità dei nostri punti di osservazione. A una prolifica produzione letteraria corrispondono infatti notizie esigue sulla sua vita: voci e silenzi della sua biografia hanno generato interpretazioni diverse, che si distinguono spesso per un raggio di oscillazione particolarmente ampio. La vicenda di Cassiodoro si riassume dunque in un'asimmetria affascinante.
In vista della pubblicazione, presso la casa editrice L'erma di Bretschneider dell'ultimo dei cinque volumi dell'opera dedicata alle *Variae* (testo, traduzione, commento), diretta da Andrea Giardina e da lui curata assieme a Giovanni Alberto Cecconi e Ignazio Tantillo con la collaborazione di Fabrizio Oppedisano, l'Istituto Italiano per la Storia Antica organizza un ciclo di Seminari Cassiodorei coordinati da Pierfrancesco Porena. Gli incontri intendono promuovere un dibattito che negli ultimi anni ha preso nuovo vigore, valorizzando in modo particolare una riflessione sul rapporto tra i diversi momenti dell'esistenza e la produzione letteraria di Cassiodoro.

The long life of Cassiodorus manifests the particolored facets of a troubled period whose unexpected turns he presciently observed and whose Zeitgeist he interpreted. The life-history, the public service, the cultural interests of this protagonist of Roman Italy's final days give the impression of unfolding in parallel with the grand historical trajectory of the era. Modern observers tend to find multiple characters in one person: Cassiodorus the politician, minister of the Amal kings and mediator between the Ostrogothic sphere and the Roman; Cassiodorus the exile during the dark years of the Gothic wars; Cassiodorus the scholar, avid book-hunter and founder of the monastery of Vivarium. While this perception is partly authentic, it stems in large measure from the instability of our viewpoints. Though his literary production is prolific, the historical record for his life is very sparse; and the notices and silences of his biography have produced a range of interpretations that often differ very widely among themselves. The story of Cassiodorus thus presents itself in an intriguingly asymmetrical manner.
In conjunction with the publication, by the publishing house L'Erma di Bretschneider of the last of the five volumes dedicated to the Variae *(text, translation, commentary), directed by Andrea Giardina and edited by him together with Giovanni Alberto Cecconi and Ignazio Tantillo, with the collaboration of Fabrizio Oppedisano, The Istituto Italiano per la Storia Antica is organizing a series of seminars on Cassiodorus, the Seminari Cassiodorei, coordinated by Pierfrancesco Porena. These meetings seek to contribute to a discussion that has gained new vigor in recent years, in particular by promoting reflection on the rapport between the diverse phases of Cassiodorus' life and the evolution of his literary output.*

PROGRAMMA

01

30 APRILE 2021 H. 16.30
Pierfrancesco Porena
Gioco di ombre a Costantinopoli: Cassiodoro, papa Vigilio, Giustiniano

02

28 MAGGIO 2021 H. 16.30
Valérie Fauvinet-Ranson
Cassiodore: l'homme et ses livres

03

18 GIUGNO 2021 H.16.30
Ilaria Morresi
Ravenna dietro Vivarium. La conversio di un uomo politico

04

24 SETTEMBRE 2021 H. 16.00
Andrea Giardina e Fabrizio Oppedisano
Cassiodoro nella transizione della guerra gotica

05

22 OTTOBRE 2021 H.16.00
Andrew Wallace-Hadrill
Cassiodorus between ancient and modern city

IN DIRETTA SULLA PAGINA FACEBOOK DELL'ISTITUTO ITALIANO PER LA STORIA ANTICA